

108 課綱本土語言數位教材專區-閩南語第三學習階段教案示例

領域/科目	語文領域/本土語文（閩南語）		設計者	杜佳容老師
實施年級	五年級	教學節次	共 2 節，一節 40 分鐘， 本範例為第一節。	
單元名稱	臺灣閩南語· 配音小劇場-狗嘍功課			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	核心素養	<p>閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</p> <p>閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>
	學習內容	<p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>		
議題融入	實質內涵	資訊科技		
	所融入之學習重點	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
與其他領域/科目的連結	藝術與人文			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	數位學習入口網本土語言資源服務與推廣計畫推薦影片、自編學習單			

學習目標
<ul style="list-style-type: none"> ● 能書寫簡易的閩南語漢字。 ● 能透過影片的閩南語羅馬字，正確讀出閩南語讀音。 ● 能從小組活動過程中，與組員達到良好互動。 ● 能使用閩南語漢字練習影片對白，進行錄音。 ● 能透過實作評量，成一項配音任務，產出作品。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式(閩南語)	時間	備註
<p>壹、引起動機</p> <p>(一)教師放教育部數位入口網推薦影片-狗嘯功課</p> <p>(二)教師提問：1.故事內底大概的劇情？ 2.故事內底有幾個人？ 3.故事敢有聲音咧對話？講啥物？ (教師將學生的回答寫佇黑板頂懸，幫助學生閣一擺看影片的時，愛注意的所在。)</p> <p>(三)閣放一擺影片，確認影片和學生回答的內容。</p> <p>(四)共學生說明煞落來欲來替影片的內容配音演出。</p>	5分	<p><u>口語評量</u></p> <p>教師可於此階段檢視學生使用台灣閩南語口說能力。</p>
<p>貳、發展活動</p> <p>(一)活動一：分配小組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據影片內底的人物做分組(老師、阿美、阿明)。 2. 教師確認分組、角色分配了後，將學習單分予學生。(附錄一) 3. 繼續放影片，配合暫停，請學生將家己分配著的角色，將台詞紀錄佇學習單頂懸。 <p>(二)活動二：教師指導台灣閩南語語音佻聲情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語音教學： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師針對影片的內容，配合暫停鍵，請學生念看覓家己所分配著的台詞內容。 (2) 教師閣焘學生念一擺所有的台詞內容。 2. 聲情教學： 	5分	<p><u>分組互動觀察</u></p> <p>教師可於此階段觀察學生自我分組的狀況，並適時給予協助。</p> <p><u>書寫評量</u></p> <p>藉由學習單書寫，瞭解學生對台灣閩南語漢字的熟悉度。</p>
	10分	<p><u>口語評量</u></p> <p>本活動可觀察到學生對台灣閩南語的發音是否正確。</p>

<p>(1) 教師提示學生，注意影片當中每一個角色講話時陣的情緒。(*先備知識：學生需要掌握第二學習階段所學的情緒名稱，教師嘛會當係學生複習。)</p> <p>(2) 教師指導學生「面的表情會當影響聲音的表情」。</p> <p>(3) 利用「嗯嗯」這個詞，請學生做出喜、怒、哀、樂的聲情。</p> <p>(4) 先係學生面無表情念看覓，閣來是笑笑仔講出來，受氣的表情、傷心的表情講看覓。</p> <p>(5) 教師閣會當和學生鬥陣試看覓做出矛盾的感覺。譬論講：用受氣的表情，講出傷心的聲情，是非常的困難。</p> <p>(6) 綜合以上活動，予學生知影表情影響聲情的重要觀念。</p> <p>(7) 教師係學生配合聲情念一擺家己所負責的台詞。</p> <p>透過活動二，予學生佇練習的過程當中，會當閣較熟悉家己的台詞內容。</p>	10 分	<p><u>口語評量</u></p> <p>觀察學生是否可以理解教師課堂知識，並模仿配合指令練習。</p>
<p>(三)活動三：小組練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 每一組組員自由練習。 學生練習的過程中，教師需要巡視每一組的練習成效，提供適當的幫助。 	5 分	<p><u>小組互動</u></p> <p>觀察各小組成員之間的互動是否友善。</p>
<p>參、本節總結</p> <p>(一)教師請每一組攞愛念一遍予同學欣賞練習的成果。</p> <p>(二)教師共學生說明後一擺上課表演錄音的順序。</p> <p>(接續後一節，學生的聲音演出佢錄音)</p>	5 分	
<p>參考資料： 公視台語台-狗嘍功課</p>		
<p>附錄： 附件一、學習單</p>		